



SAONE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : <http://www.saonecountry.com>
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry@yahoo.fr

A LONG WAY TO IRELAND

Chorégraphe : Annie Corthesy

Danse : en cercle, phrasée, Nov. (février 2010)

🎵 : It's a long way to Ireland par Randy Howard

Commencer face au centre – Intro 48 temps (0:25) **A B B A A final**

A

1-24 **TWINKLE (x2), TIC TOC (x2), LUNGE (x2), BASIC ½ TURN LEFT, BASIC BACKWARD**

1-2-3 PG avant diagonale D, PD devant, ¼ de tour à G et PG avant diagonale G

4-5-6 PD avant diagonale G, PG devant, ¼ de tour à D et PD avant diagonale D

1-2-3 PG croise devant PD, PD à D et ½ tour à G, PG à G

4-5-6 PD croise devant PG, PG à G et ½ tour à D, PD à D

1-2-3 PG avant diagonale D, revenir sur PD, PG à G

4-5-6 PD avant diagonale G, revenir sur PG, PD à D

1-2-3 PG devant, PD devant et ½ tour à G, PG derrière

4-5-6 PD derrière, PG derrière, PD à côté du PG

1-24 Reprendre le meme enchaînement dos au centre du cercle

B

1-24 **STEP, DEVELOPPÉ, WEAVE, BASIC FORWARD WITH FULL TURN, TWINKLE, TAP (x3), WEAVE, SWAY, SWAY**

1-2-3 PG avant diagonale D, développé jambe D sur 2 temps

4-5-6 PD derrière PG (diagonale D), PG à G (face au centre), PD croisé devant PG (diagonale G)

1-2-3 Basic avant sur PG, D, G avec tour complet à G (*pendant ces 3 temps se tourner vers diagonale G*)

4-5-6 PD avant dans la diagonale, PG devant, ¼ de tour à D et PD avant dans la diagonale

1-2-3 Tap pointe G devant (diag. D), tap pointe G devant (face centre), tap pointe G devant (diag. G)

4-5-6 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD

1-2-3 Balancer à D sur 3 temps avec PD à D

4-5-6 Balancer à G sur 3 temps en revenant en appui sur PG

1-24 Reprendre le même enchaînement en commençant avec le PD

FINAL

1-2-3 PG devant, PD devant et ½ tour à G, PG derrière

4-5 6 PD derrière, PG derrière, PD à côté du PG

1-2-3 PG devant, croiser PD devant PG, ½ tour à G, ouvrir les bras et pointer PG devant (*tête à D*)

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de

